

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
«Черновская средняя общеобразовательная школа»**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МАОУ Черновской СОШ,  
протокол от. 30.08.2024 №1



**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МАОУ Черновской СОШ

С.В. Бурнатов

приказ от 30.08.2024г. № 178-24од

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
физкультурно – спортивной направленности  
«Мир шахмат»**

Возраст обучающихся: 5-13 лет

Срок реализации 2 года

Автор-составитель:

Прядеин В.Д., педагог

дополнительного образования

с. Чёрновское, 2024 г.

## Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Содержание программы .....	4
1.3. Планируемые результаты.....	6
2. «Комплекс организационно-педагогических условий» .....	8
2.1. Учебный план.....	8
2.2. Календарный учебный график .....	8
2.3. Методические материалы .....	19
3. «Комплекс форм аттестации .....	21
3.1. Формы аттестации .....	21
3.2. Оценочные материалы .....	21
4. Список литературы .....	23
Литература для педагога .....	23

## 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовой базой для составления дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир шахмат» (далее – Программа) послужили:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г., №28, СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (от 31 марта 2022 года № 678-р) (далее – Концепция);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).

*Направленность программы.* Программа относится к программам физкультурно-спортивной направленности.

*Актуальность программы.* Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Кроме того обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, расширить круга общения и преодолеть замкнутость.

*Отличительные особенности программы.* Данная программа разработана на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина. В отличие от аналогичных программ в процессе обучения применяется творческий и дифференцированный подход к обучающимся. В организации образовательного процесса применяется конвергентный подход. В течение периода обучения обучающиеся осваивают содержание программы в доступной форме, с использованием средств ИКТ

*Адресат программы.* Программа ориентирована на обучающихся 7-9 лет.

*Срок освоения и объем программы.*

Программа реализуется в течение 2 лет.

Общее количество учебных часов 136

Занятия по данной Программе проходят 2 часа в неделю, 68 часов в течение учебного года, продолжительность занятия 45 минут.

*Режим занятий по программе.* Режим занятий, обучающихся определяется возрастом детей, дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой в соответствии с санитарными нормами и правилами, регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий.

*Уровневость программы.*

*Стартовый (ознакомительный) уровень:* возраст детей – от 5 до 18 лет; срок освоения программы – не менее 3 месяцев; время обучения – от 1 до 3 часов в неделю.

*Формы и режим занятий.*

*Формы обучения:* Фронтальная, индивидуальная, индивидуально-групповая занятий.

*Виды занятий:* беседа, лекция, практическое занятие, семинар, круглый стол, мастер –класс, открытое занятие.

*Формы подведения результатов освоения программы.* Беседа, семинар, мастер-класс, презентация, практическая игра, решение шахматных задач и этюдов, участие в турнирах.

### **Цель и задачи**

**Цель программы:** Воспитание уважительного отношения к шахматной игре, умение осознанно от начала до конца провести шахматную партию, подготовка к участию в шахматных турнирах.

### **Задачи:**

формирование знаний, умений и навыков основ шахматной игры;

формирование и развитие навыков работы в группе;

формирование уважительного отношения к шахматной игре

## **1.2 Содержание программы**

### *Модуль «Правила и основы игры в шахматы»*

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с основами шахматной игры	3	2	1	входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Происхождение шахмат. Краткая история шахмат	3	3	-	наблюдение, викторина
3	Правила игры. Правило «Тронул – ходи»	4	2	2	наблюдение, беседа
4	О цели игры в шахматы и о ситуациях «шах», «мат» и «пат»	4	2	2	наблюдение, познавательная игра
5	О ходах фигур и о поле под ударом	4	2	2	наблюдение, беседа
6	Шахматная нотация. Запись ходов	4	2	2	наблюдение, устный опрос
7	Викторина «Основы шахматной игры. Правила ФИДЕ»	1	-	1	викторина
8	Захват пешками центра	4	2	2	наблюдение, беседа

	доски				
9	Понятие развития	4	2	2	наблюдение, беседа
10	«Домик» для короля. Понятие «форточки»	4	2	2	наблюдение, урок-игра
11	Понятие о комбинации	4	2	2	наблюдение, беседа
12	Виды комбинаций	4	2	2	наблюдение, беседа
13	Открытое нападение	4	2	2	наблюдение, беседа
14	Открытый шах	4	2	2	наблюдение, беседа
15	Решение задач в 1 ход	3	1	2	наблюдение, конкурс
16	Упражнение «Митгельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»	1	-	1	наблюдение, тестирование
17	Мат ладьей и ферзем	4	2	2	наблюдение, урок-игра
18	Мат двумя ладьями	4	2	2	наблюдение, урок-игра
19	Мат ферзем	4	2	2	наблюдение, урок-игра
20	Итоговое занятие «Правила и основы игры в шахматы»	1	-	1	конкурс
	Итого:	68	34	34	

*Модуль «От новичка до гроссмейстера»*

№ п\п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Ловушки в дебюте	4	2	2	наблюдение, турнир
2	Анализ своих сыгранных партий	3	1	2	наблюдение, беседа
3	Анализ партий. Упражнение «Какой ход лучший?»	4	2	2	наблюдение, анкетирование
4	Анализ партий мастеров	4	2	2	наблюдение, турнир
5	Упражнение «Почему черные проиграли?» «Как победить белым?»	1	-	1	творческое задание
6	Связка	4	2	2	наблюдение, беседа
7	Двойной удар. Вилка	4	2	2	наблюдение, турнир

8	Двойной шах	4	2	2	наблюдение, турнир
9	Решение задач в 1 ход	4	2	2	наблюдение, конкурс
10	Решение задач и комбинаций в 2 хода	4	2	2	наблюдение, конкурс
11	Упражнение на «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»	1	-	1	наблюдение, тестирование
12	Мат ладьей	4	2	2	наблюдение, урок-игра
13	Продвижение пешек в ферзи	4	2	2	наблюдение, турнир
14	Пешечный эндшпиль. Игра «Как провести пешку и выиграть»	4	2	2	наблюдение, познавательная игра
15	Пешечный прорыв. Игра «Кто быстрее проведет ферзя?»	4	2	2	наблюдение, познавательная игра
16	Оппозиция	4	2	2	наблюдение, турнир
17	Ладейный эндшпиль	4	2	2	наблюдение, турнир
18	Общие правила игры в эндшпиль	4	2	2	наблюдение, турнир
19	Решение задач и комбинаций в 3 хода	2	1	1	наблюдение, конкурс
20	Итоговый тест «От новичка до гроссмейстера»	1	-	1	конкурс
	итого	68	32	36	

### 1.3 Планируемые результаты

#### Модуль «Правила и основы игры в шахматы»

##### Обучающие:

- знать элементарные основы игры в шахматы;
- знать основные правила игры в шахматы;
- знать общие принципы игры в дебюте;
- знать общие принципы игры в миттельшпиль.
- понимать общие принципы игры в эндшпиль;

##### Развивающие:

- интерес к шахматной игре;
- навыки письма и счета
- стремление к самостоятельному анализу;
- творческое мышление;
- комбинационное зрение;

##### Воспитательные:

- этичное поведение за шахматной доской;
- чувство патриотизма.
- интерес к изучению шахматной науки;
- интерес к творческому наследию сильнейших шахматистов мира.

- интерес к шахматной игре;
- уверенность в своих силах;

### **Модуль «От новичка до гроссмейстера»**

#### *Обучающие:*

- понимать значение рокировки в контексте развития фигур в начале игры;
- знать основы атаки и защиты в шахматах.
- понимать простейшие тактические приемы и комбинаций;
- уметь ставить мат тяжелыми фигурами.

#### *Развивающие:*

- интерес к шахматной игре;
- стремление к самостоятельному анализу;
- составление правильного плана действий;
- творческое мышление;
- комбинационное зрение;
- позиционное мышление.

#### *Воспитательные:*

- этичное поведение за шахматной доской;
- чувство патриотизма.
- интерес к изучению шахматной науки;
- интерес к творческому наследию сильнейших шахматистов мира.
- интерес к шахматной игре;
- уверенность в своих силах;

#### *Метапредметные:*

##### *Познавательные:*

- Умение анализировать информацию;
- Преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- Выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;
- Прогнозировать результат.

##### *Регулятивные:*

- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания;
- Понимать причины успеха либо неуспеха учебной деятельности;
- Конструктивно действовать даже в ситуации неудачи;
- Самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале;
- Вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок; - адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей и родителей;
- Готовность оценивать свой труд.

##### *Коммуникативные:*

- Готовность учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию;
- Приходить к общему решению в совместной работе;
- Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

## 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

### 2.1 Учебный план

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа включает в себя 2 модуля:

- модуль «Правила и основы игры в шахматы»;
- модуль «От новичка до гроссмейстера».

№ п/п	Наименование курса	Количество часов	«Правила и основы игры в шахматы»	«От новичка до гроссмейстера»	ИТОГО часов	Формы аттестации
	Название детского творческого объединения (руководитель)					
	Мир шахмат Прядеин В.Д.	Всего	68	68	136	Итоговый тест
		Теория	34	32	66	
		Практика	34	36	70	

### 2.2 Календарный учебный график

Начало учебного года – 1 сентября

Окончание учебного года – 31 августа.

Продолжительность учебного года: 38 недель.

Нерабочие праздничные и выходные дни:

- 4 ноября – День народного единства;
- 1-10 января – Новогодние каникулы;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;
- 12 июня – День России.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 15 по 30 мая.

Приложение к дополнительной  
общеобразовательной  
общеразвивающей программе «Мир  
шахмат»

**Рабочая программа  
по модулю  
«правила и основы игры в шахматы»**

Программа разработана для детей 5-13 летнего возраста с учетом особенностей их развития.

Занятия проводятся 2 раза в неделю с нагрузкой 2 академических часа.

Программа рассчитана на 68 часов (в том числе, теоретические занятия – 34, практические занятия – 34).

В процессе обучения возможно увеличение или сокращение часов, по какой-либо теме, в зависимости от корректировки задач.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с основами шахматной игры	3	2	1	входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2	Происхождение шахмат. Краткая история шахмат	3	3	-	наблюдение, викторина
3	Правила игры. Правило «Тронул – ходи»	4	2	2	наблюдение, беседа
4	О цели игры в шахматы и о ситуациях «шах», «мат» и «пат»	4	2	2	наблюдение, познавательная игра
5	О ходах фигур и о поле под ударом	4	2	2	наблюдение, беседа
6	Шахматная нотация. Запись ходов	4	2	2	наблюдение, устный опрос
7	Викторина «Основы шахматной игры. Правила ФИДЕ»	1	-	1	викторина
8	Захват пешками центра доски	4	2	2	наблюдение, беседа
9	Понятие развития	4	2	2	наблюдение, беседа
10	«Домик» для короля. Понятие «форточки»	4	2	2	наблюдение, урок-игра
11	Понятие о комбинации	4	2	2	наблюдение, беседа
12	Виды комбинаций	4	2	2	наблюдение, беседа
13	Открытое нападение	4	2	2	наблюдение, беседа
14	Открытый шах	4	2	2	наблюдение, беседа
15	Решение задач в 1 ход	4	3	2	наблюдение, конкурс

16	Упражнение «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»	1	-	1	наблюдение, тестирование
17	Мат ладьей и ферзем	4	2	2	наблюдение, урок-игра
18	Мат двумя ладьями	4	2	2	наблюдение, урок-игра
19	Мат ферзем	4	2	2	наблюдение, урок-игра
20	Итоговое занятие «Правила и основы игры в шахматы»	1	-	1	конкурс
	Итого:	68	34	34	

### Содержание программы модуля

#### 1. Тема: Знакомство с основными правилами игры в шахматы (теория 2 ч., практика 1 ч.)

Теория: Знакомство с основными правилами игры в шахматы. Название шахматных фигур, шахматная доска.

Практика: Игра в большие шахматы

#### 2. Тема: Происхождение шахмат. Краткая история шахмат (теория 3 ч)

Теория: Родина шахмат. Проникновение шахмат в Европу и Россию. Цель игры в шахматы в древности. Шахматы до Стейница. Чемпионы мира. Великие русские и советские шахматисты. Выдающиеся шахматисты Свердловской области.

#### 3. Тема: Правила игры. Правило «тронул – ходи» (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Правила культурного поведения. Правило «тронул-ходи»: если шахматист дотронулся до своей фигуры или пешки противника он обязан ею ходить (за исключением явно случайного прикосновения). Если нужно поправить фигуры, то необходимо сначала сказать «поправляю».

Практика: Игра «Ладья и пешки». В этой игре ладья должна «съесть» все пешки.

#### 4. Тема: О цели игры в шахматы и о ситуациях «шах», «мат» и «пат» (теория 2ч., практика 2 ч.).

Теория: Показ на демонстрационной доске того, что такое «шах», «мат» и «пат».

Шах – это ситуация на шахматной доске, когда король атакован какой-либо фигурой, т. е. король находится под ударом неприятельской фигуры. Мат – это положение на

шахматной доске, когда король находится под шахом и он не может защититься от него ни одним из возможных способов. Пат – такая позиция, когда король, не находясь под шахом, занимает такое положение, что не может ни куда пойти, не оказавшись под шахом, и нет ни одной фигуры его лагеря, которая могла бы ходить.

Практика: Игра «Пешки и король». В этой игре нужно провести пешки в ферзи так, чтобы их не съел неприятельский король.

#### **5. Тема: О ходах фигур и о поле под ударом (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Объяснение шахматных ходов и взятия фигур. Что такое линия, и какие линии бывают на шахматной доске (горизонтали, вертикали, диагонали). Шахматная доска – это квадрат, который состоит из 64 маленьких квадратов (клеток) белого или черного цвета. В шахматах они называются «полями». Полем под ударом является шахматное поле, оставаясь на котором или пойдя на которое, фигура или пешка может быть взята фигурой или пешкой противника, в данной позиции. В случае короля полем под ударом называют поле, пойдя на которое он попадает под шах, а оставаясь на котором – находится под шахом.

Практика: Выполнение шахматных ходов.

#### **6. Тема: Шахматная нотация. Запись ходов (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Изучение шахматной нотации. Полная и краткая нотации.

Пример полной записи хода: Kf3 – g5, где f3 – это поле где фигура стояла, g5 – поле на которое фигура пошла, а K – сокращенное наименование коня. При сокращенной записи указывают только поле, на которое фигура становится (например, Kg5).

Практика: Запись латинских букв и шахматных ходов. Запись основных условных обозначений в шахматах.

#### **7. Тема: Итоговое занятие «Основы шахматной игры. Правила ФИДЕ» (практика 1 ч.).**

Практика: Викторина.

#### **8. Тема: Захват пешками центра доски (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Разбор специально подобранных позиций. Значение центральных полей в шахматной игре:

овладение центром существенно для полного и здорового развития; владение центральными полями – основа всякой успешной атаки против короля; наконец, подрыв неприятельского центра является одним из стратегических преимуществ в шахматной игре.

Практика: Тренировочные партии.

#### **9. Тема: Понятие развития (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Определение дебюта. Дебют – начальная стадия шахматной партии. Быстрое развитие фигур как основная задача в дебюте: с самой общей точки зрения дебют посвящен мобилизации фигур обеими борющимися сторонами.

Практика: Разыгрывание на демонстрационной доске партии-миниатюры (10-12 ходов).

**10. Тема: «Домик для короля». Понятие «форточки» (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Дебютные ловушки. Значение рокировки. Определение рокировки.

Рокировка представляет собой комбинированный ход, который может быть сделан лишь один раз за всю партию и в котором участвуют одновременно король и одна из ладей.

Правила рокировки.

«Форточка» как спасение от мата одной тяжелой фигурой по 1-й или 8-й горизонтали. Практика: Турнир по быстрым шахматам.

**11. Тема: Понятие о комбинации (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Понятие о комбинации. Комбинация – это совместное действие нескольких фигур в виде форсированного варианта с жертвой материала.

Практика: Тренировочные партии.

**12. Тема: Виды комбинаций (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Виды простейших комбинаций (тактических приемов): открытое нападение, открытый шах, связка, двойной удар, двойной шах.

Практика: Тренировочные партии.

**13. Тема: Открытое нападение (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Изучение открытого нападения. Открытое нападение – это тактический прием, заключающийся в нападении на фигуры неприятеля, совершаемом вследствие ухода какой-нибудь фигуры или пешки с той линии, на которой расположена линейная фигура (ферзь, ладья, слон).

Практика: Тренировочные партии.

**14. Тема: Открытый шах (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Изучение открытого шаха. Открытый шах – это шах ферзем, ладьей, слоном, возникающий в результате ухода с линии действия одной из этих фигур другой фигуры или пешки.

Практика: Тренировочные партии.

**15. Тема: Решение задач в 1 ход (теория 1 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Задачи на мат в 1 ход. Сила каждой шахматной фигуры. Задачи – это искусственно созданные позиции с решением в 1 ход и более.

Практика: Конкурс по решению задач на мат в 1 ход.

**16. Упражнение «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?» (практика 1 ч.).**

Практика: Тест состоит из позиций, взятых из партий мастеров, гроссмейстеров. Обучающимся предлагается оценить каждую позицию и указать какой ход лучший в той или иной ситуации.

**17. Тема: Мат ладьей и ферзем (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Линейный мат. Практика: Тренировочные партии.

**18. Тема: Мат двумя ладьями (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Практика: Тренировочные партии.

**19. Тема: Мат ферзем (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Мат ферзем на время. Практика: Тренировочные партии.

**20. Тема: Итоговое занятие «Правила и основы игры в шахматы» (практика 1 ч.).**

Практика: решение итогового теста «Правила и основы игры в шахматы»

Приложение к дополнительной  
общеобразовательной  
общеразвивающей программе «Мир  
шахмат»

**Рабочая программа  
по модулю  
«От новичка до гроссмейстера»**

Программа разработана для детей 7-9 летнего возраста с учетом особенностей их развития.

Занятия проводятся 2 раза в неделю с нагрузкой 2 академических часа.

Программа рассчитан на 68 часов (в том числе, теоретические занятия – 32, практические занятия –36).

В процессе обучения возможно увеличение или сокращение часов, по какой-либо теме, в зависимости от корректировки задач.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Ловушки в дебюте	4	2	2	наблюдение, турнир
2	Анализ своих сыгранных партий	3	1	2	наблюдение, беседа
3	Анализ партий. Упражнение «Какойход лучший?»	4	2	2	наблюдение, анкетирование
4	Анализ партий мастеров	4	2	2	наблюдение, турнир
5	Упражнение «Почему черные проиграли?» «Как победить белым?»	1	-	1	творческое задание
6	Связка	4	2	2	наблюдение, беседа
7	Двойной удар. Вилка	4	2	2	наблюдение, турнир
8	Двойной шах	4	2	2	наблюдение, турнир
9	Решение задач в 1 ход	4	2	2	наблюдение, конкурс
10	Решение задач и комбинаций в 2 хода	4	2	2	наблюдение, конкурс
11	Упражнение на «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?»	1	-	1	наблюдение, тестирование
12	Мат ладьей	4	2	2	наблюдение, урок-игра
13	Продвижение пешек в ферзи	4	2	2	наблюдение, турнир
14	Пешечный эндшпиль. Игра «Как провести пешку и выиграть»	4	2	2	наблюдение, познавательная игра
15	Пешечный прорыв. Игра «Кто быстрее проведет ферзя?»	4	2	2	наблюдение, познавательная игра
16	Оппозиция	4	2	2	наблюдение, турнир
17	Ладейный эндшпиль	4	2	2	наблюдение, турнир

18	Общие правила игры вэндшпиле	4	2	2	наблюдение, турнир
19	Решение задач и комбинаций в 3 хода	2	1	1	наблюдение, конкурс
20	Итоговый тест «От новичка до гроссмейстера»	1	-	1	конкурс
	итого	68	32	36	

### Содержание программы модуля

#### 1. Тема: Ловушки в дебюте (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Ловушки в открытых дебютах. Ловушки в полуоткрытых дебютах. Ловушки в закрытых дебютах.

Практика: Тренировочные партии.

#### 2. Тема: Анализ своих сыгранных партий (теория 1 ч., практика 2 ч.).

Теория: Анализ сыгранных учебно-тренировочных партий. Практика: Учебно-тренировочные партии.

#### 3. Тема: Анализ партий. Упражнение «Какой ход лучший?» (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Анализ сыгранных партий.

Практика: Упражнение «Какой ход наилучший?». На демонстрационной доске разыгрывается шахматная партия. Во время этого педагог опрашивает детей, какой ход они считают лучшим в той или иной позиции.

#### 4. Тема: Анализ партий мастеров (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Партии мастеров. Их анализ.

Практика: Блицтурнир.

Тема: Упражнение

#### 5. «Почему черные проиграли?» «Как победить белым?» (практика 1 ч.).

Практика: Упражнение «Почему черные проиграли?» «Как победить белым?». Обучающиеся должны оценить партию и сделать собственный вывод о причинах поражения и победы одного из игроков.

#### 6. Тема: Связка (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Теория: Изучение связки. Связка – это важнейший тактический прием. Связанной называется такая фигура или пешка, которая ограничена в подвижности, так как защищает своего короля по какой-нибудь линии от нападения неприятельской фигуры. Если за связанной фигурой находится другая более ценная фигура (не король), то такую связку часто называют полусвязкой.

Практика: Тренировочные партии.

**7. Тема: Двойной удар. Вилка (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Изучение двойного удара. Отличие двойного удара от вилки.

Двойной удар – это одновременное нападение на несколько (как правило, на две) фигур. Вилкой называют двойной удар конем или пешкой.

Практика: Блицтурнир.

**8. Тема: Двойной шах (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Изучение двойного шаха. Двойной шах – это шах, объявленный сразу двумя фигурами.

Практика: Турнир по быстрым шахматам.

**9. Тема: Решение задач в 1 ход (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Задачи на мат в 1 ход. Сила каждой шахматной фигуры. Задачи – это искусственно созданные позиции с решением в 1 ход и более.

Практика: Конкурс по решению задач на мат в 1 ход.

**10. Тема: Решение задач и комбинаций в 2 хода (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Задачи и комбинации на мат в 2 хода.

Практика: Конкурс по решению задач и комбинаций на мат в 2 хода.

**11. Тема: Упражнение на «Миттельшпиль». Тест «Как сыграл мастер?» (практика 1 ч.).**

Практика: Упражнение состоит из позиций, взятых из партий мастеров, гроссмейстеров. Обучающимся предлагается оценить каждую позицию и указать какой ход лучший в той или иной ситуации.

**12. Тема: Мат ладьей (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Показ мата на демонстрационной доске. Мат ладьей на время. Практика: Тренировочные партии.

**13. Тема: Продвижение пешек в ферзи (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Заключительная стадия шахматной партии (скорейшее продвижение пешек в ферзи). Значение короля в продвижении пешек в ферзи. Правило «квадрата».

Практика: Блицтурнир.

**14. Тема: Пешечный эндшпиль. Игра «Как провести пешку и выиграть» (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Пешечные эндшпили. Эндшпиль – окончание шахматной партии, заключительная стадия шахматной игры.

Практика: Игра «Как провести пешку и выиграть». Заключается в том, что ученики разбиваются в команды по два человека. Сначала один член команды подходит к демонстрационной доске, пытается провести пешку. Затем решает, в какую фигуру превратить пешку. Уходит. Другой подходит к доске, и ему нужно поставить мат.

**15. Тема: Пешечный прорыв. Игра «Кто быстрее проведет ферзя?»**

**(теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Прорыв пешки в ферзи. Роль короля в проведении пешки.

Практика: Игра «Кто быстрее проведет ферзя?». Обучающиеся садятся за доски, как во время партии. Затем расставляют на доске позицию. Задача каждого игрока – быстрее провести пешку в ферзи, чем соперник.

**16. Тема: Оппозиция (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Понятие оппозиции в шахматах. Оппозиция – это положение королей, когда они стоят через клетку, напротив друг друга. Оппозиция в пешечных окончаниях. Оппозиция в ладейных окончаниях.

Практика: Тематический турнир.

**17. Тема: Ладейный эндшпиль (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Простейшие ладейные

эндшпили. Практика: Турнир по

быстрым шахматам.

**18. Тема: Общие правила игры в эндшпиле (теория 2 ч., практика 2 ч.).**

Теория: Эндшпиль. Общие правила. Значение короля в

эндшпиле. Практика: Блицтурнир.

**19. Тема: Решение задач и комбинаций 3 хода (теория 1 ч., практика 1 ч.).**

Теория: Задачи и комбинации на мат в 3 хода.

Практика: Конкурс по решению задач и комбинаций на мат в 3 хода.

**20. Тема: Итоговый тест «От новичка до гроссмейстера» (практика 1 ч.).**

Практика: Решение итогового теста «От новичка до гроссмейстера»

## 2.3 Методические материалы

### Методическое обеспечение программы

*Основные принципы, положенные в основу программы:*

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для развития детей;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности: знания в программе даются в определенной системе; накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

*Методы работы:*

- словесные: рассказ, беседа, сообщения;
- наглядные: презентации, демонстрации рисунков, диаграмм, показ материала на демонстрационной шахматной доске и т. п.
- практические: решение позиций, учебно-тренировочные партии, участие в

турнирах.

*При обучении шахматам также применяются такие методы обучения:*

- проблемный;
- частично-поисковый.

Проблемный метод предполагает активизацию самостоятельно-познавательной деятельности обучающихся, перед которыми выдвигаются специально подобранные задания.

Частично-поисковый метод состоит в возможности обучающихся самостоятельно искать нужные решения сложной проблемы (оценка позиции, варианты составления плана игры).

Все перечисленные методы применяются в зависимости от квалификации шахматиста, его возрастных особенностей и склонностей.

#### **Учебно-информационное обеспечение программы**

При проведении занятий используется: шахматная литература, карточки, плакаты, таблицы по шахматам, кроссворды дидактический и контрольно-диагностический материал.

#### **Материально-технические условия реализации программы**

Занятия проходят в кабинете по шахматам, отвечающим требованиям техники безопасности. Кабинет оформлен необходимым наглядным материалом.

Имеются технические средства обучения и оборудования (компьютер, проектор, комплекты фигур для игры в шахматы вместе с досками, столы для игры в шахматы, шахматные часы, демонстрационная доска с фигурами на магнитах).

### 3. «Комплекс форм аттестации»

#### 3.1 Формы аттестации

**Итоговый контроль**, проводимый в конце учебного года, служит для определения степени реализации поставленных задач, выявления позитивных и негативных сторон реализованного тренировочного процесса и его составляющих. Полученные при этом данные являются основой для последующего планирования работы. Сопоставление результатов итогового контроля с нормативными данными позволяет объективно оценить степень подготовленности каждого обучающегося.

#### 3.2 Оценочные материалы

##### Модуль «Правила и основы игры в шахматы»

Анкета «Как хорошо я знаю шахматы»

1. Сколько полей на шахматной доске?
2. Напишите правильное название шахматных фигур



---



---



---



---



---



---

3. Какая фигура ходит по полям только одного цвета?
4. Какая фигура ходит буквой «Г»?
5. По каким линиям ходит ладья?
6. На каких горизонталях стоят белые и черные фигуры (написать номера горизонталей)
7. Какая фигура рубит не так как ходит?
8. Как за один ход сходить сразу двумя фигурами?
9. Какая фигура умеет «превращаться»?
10. Когда партия считается завершённой?

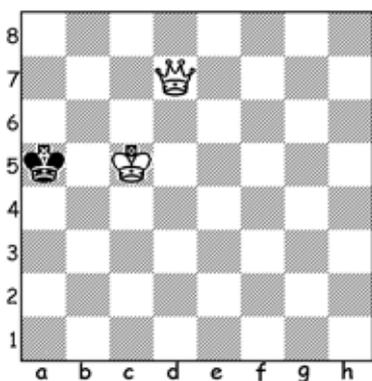
##### **Обработка и интерпретация результатов анкеты**

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

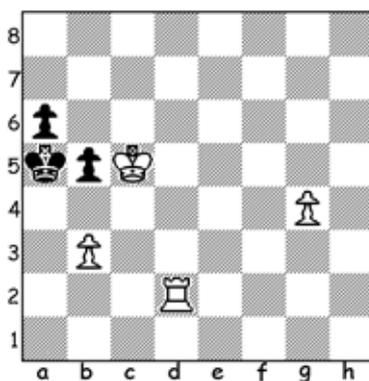
- Высокий уровень – 10-9 баллов.
- Средний уровень – 8-6 баллов.
- Низкий уровень – менее 5 баллов.

## Модуль «От новичка до гроссмейстера»

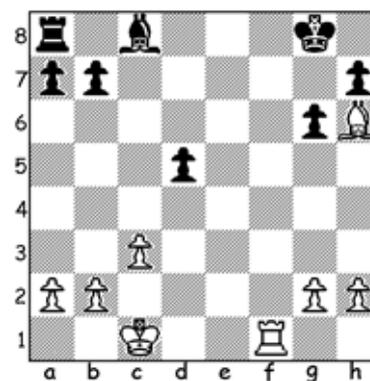
1. В какой стране появились шахматы?
2. Зачем нужна запись шахматной партии?
3. Используя шахматную нотацию обозначьте центр шахматной доски
4. Поставьте правильный знак ( $\leq \geq =$ )
  1. Конь                      Слон
  2. Ладья                      Ферзь
  3. Пешка                      Конь
  4. Ферзь                      2 ладьи
  5. Король                      Ферзь
  6. 3 пешки                      Ладья
  7. Слон конь                      Ладья
  8. Ферзь                      2 Слона и Конь
5. Найди решение задачи и запиши ответ под диаграммой



1. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_

### Обработка и интерпретация результатов анкеты

За каждый правильный ответ в заданиях 1-3 начисляется 1 балл.

За каждый правильный ответ в задании 4 начисляется 0.5 балла.

За каждый правильный ответ в задании 5 начисляется 2 балла

- Высокий уровень – 13-11 баллов.
- Средний уровень – 10-7 баллов.
- Низкий уровень – менее 6 баллов.

#### 4. Список литературы

##### Литература для педагога

1. Бардвик Т. Шахматы для детей. Стратегия и тактика игры. – СПб: Питер, 2012.
2. Владимиров Я. Г. 1000 шахматных задач. – М: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2015.
3. Калиниченко Н. М. Все гамбиты. Стратегии быстрых побед: Энциклопедия. – М.: Издательство «Э», 2016.
4. Конопка М. Шахматный практикум для совершенствующихся. Развивайте фантазию и расчет! – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2017.
5. Народицкий Д. Мастерство позиционной игры. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2016.
6. Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Второй год обучения: учеб. пособ. для общеобразоват. организаций/ Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.
7. Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Третий год обучения: учеб. пособ. для общеобразоват. организаций/ Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.
8. Уманская Э. Э. Шахматы в школе. Первый год обучения: учеб. пособ. для общеобразоват. организаций/ Э. Э. Уманская, Е. И. Волкова, Е. А. Прудникова. – М.: Просвещение, 2017.
9. Чендлер М. Шахматы детям. Лучшие тактические приемы. – СПб.: Питер, 2015.
10. Эйнгорн В. С. Шахматы. Современный подход к дебютным проблемам. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2015.

##### Литература, рекомендуемая обучающимся и родителям

1. Вукович В. Учебник шахматной атаки. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2015.
2. Жарков Ю. А. С широко закрытыми глазами. – Самара: Офорт; Федерация шахмат Самарской области, 2005.
3. Калинин А. В. Шахматы. Как тренироваться будущим мастерам. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2015.
4. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2017.
5. Норвуд Д. Начальный курс шахмат. – М.: Астрель; АСТ, 2004.
6. Огард Я. Защита в шахматах. – М.: Russian CHESS House/ Русский шахматный дом, 2014.
7. Притчард Д. Шахматы. Учебник для начинающих. – М.: Астрель; АСТ:

Владимир:ВКТ, 2010.

8. Трофимова А. С. Секреты мастерства юных шахматистов. – М.: Ростов н/Д: Феникс, 2016.
9. Левенвиш Г. Книга начинающего шахматиста. – М.: Альпина Пабlishер, 2017.